

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЮРГИ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 40 «Солнышко»
(МБДОУ «ДСКВ» № 40 «Солнышко»)

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

Утверждено
Заведующий МБДОУ ДСКВ
№ 40 «Солнышко»
_____ С.Н. Толкачева
Приказ № 226 от «1» сентября 2022г.

**Рабочая программа средней группы
№ 7 «Подсолнушки»
на 2022 - 2023 учебный год**

Программу составили воспитатели:
Вахрамеева О.Ю.
Миронова Н.И.

Юрга, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы.....	4
1.1.2. Принципы и положения, реализованные в Программе.....	5
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей 4 – 5 лет.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной Программы дошкольного образования.....	8
II. Содержательный раздел.....	10
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях).....	10
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	29
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	47
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	53
2.5. Взаимодействие учреждения с семьями воспитанников.....	54
2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы дошкольного образования.....	62
III. Организационный раздел.....	63
3.1. Материально – техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования.....	63
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	67
3.3. Режим дня.....	70
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	72
3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	73
Краткая презентация.....	79

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Юргинского городского муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №40 «Солнышко» (далее – ДООУ). Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее -ФГОСДО), особенностей образовательного учреждения, региона.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в содержании Программы представлена парциальными программами:

- ❖ «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н.Авдеевой.
- ❖ «Программа обучения плаванию в детском саду», Е.К. Вороновой.

Нормативно – правовой базой для разработки Программы ДООУ является:

- ❖ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- ❖ Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

- ❖ Уставом МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Солнышко», утвержденный постановлением администрации города Юрги от 20.05.2016г. №602 (далее– Устав).

- ❖ ФГОС дошкольного образования (приказ №1155 Минобрнауки РФ от17.10.13г, действует с 01.01.2014 г).

- ❖ Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28

«Об утверждении СП» 2.4.3648-20 (вступил в силу с 01.01.2021г)

- ❖ Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 года №2 (вступил в силу с 01.03.2021г)

- ❖ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 31.07. 2020 г. № 373 (вступил в силу с 01.01.2021 г)

- ❖ Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28

1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель Программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- ❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ❖ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

- ❖ всестороннее и гармоничное развитие личности ребёнка – дошкольника;
- ❖ полноценное проживание детьми периода дошкольного детства;
- ❖ повышение качества работы и совершенствование содержания воспитательно – образовательного процесса на всех уровнях ДОУ;
- ❖ внедрение эффективных инновационных методических приёмов, форм и средств организации и проведения педагогического процесса;
- ❖ целостный подход к сохранению, укреплению и формированию физического, психического и духовного здоровья детей;
- ❖ личностное развитие дошкольников, предполагающее творческий индивидуально – дифференцированный характер, направленный на развитие природных возможностей каждого ребенка;
- ❖ совершенствование материально – технической базы учреждения;
- ❖ правильная организация педагогического процесса (стремление не перегружать детей образовательной деятельностью, регламентировать учебную нагрузку с учётом состояния здоровья, индивидуальных особенностей ребёнка и т.д.).

1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОЛОЖЕНИЯ, РЕАЛИЗОВАННЫЕ В ПРОГРАММЕ:

- ❖ Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребёнка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- ❖ Реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ❖ Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ❖ Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ❖ Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ❖ Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ❖ Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- ❖ Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- ❖ Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- ❖ Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ❖ Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- ❖ Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- ❖ Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- ❖ Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- ❖ Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Основными подходами к формированию Программы являются:

- ❖ **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- ❖ **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- ❖ **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- ❖ **средовой подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ)

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none">- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе.	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<ul style="list-style-type: none">Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.- Воспитание культурно-гигиенических навыков.- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности	<ul style="list-style-type: none">Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет).</p>	<p>-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p> <p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>-Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>-Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>-Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>-Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p><i>Образ Я.</i></p> <p>-Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.)</p> <p>-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>-Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p><i>Семья.</i></p> <p>-Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>-Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).</p> <p><i>Детский сад.</i></p> <p>-Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>-Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p>

	<p>-Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> <i>Культурно-гигиенические навыки</i> -Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. -Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. -Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. <i>Самообслуживание.</i> -Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.) <i>Общественно-полезный труд.</i> -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). -Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. -Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. -Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <i>Труд в природе.</i> -Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). -В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. -Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. -Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать,</p>

	<p>просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i></p> <p>-Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
Формирование основ безопасности.	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <p>-Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>-Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>-Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <p>-Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>-Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>-Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>-Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>-Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>-Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>-Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>-Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>-Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре</p>

Часть Формируемая участниками образовательных отношений включает парциальную программу: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, авторскую программу «Родник» (воспитание у дошкольников любви к городу).

Образовательная область
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи	
Формирование элементарных математических представлений	<p>-Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
Развитие познавательной - исследовательской деятельности.	<p>-Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>-Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
Ознакомление с предметным окружением.	<p>-Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>-Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>
Ознакомление с социальным миром.	<p>-Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>-Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование</p>

	элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Средняя группа 4-5 лет	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество и счет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». - Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. - Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». - Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». - Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). - Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). - На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. <p><i>Величина.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). - Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные

	<p>отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p><i>Форма.</i></p> <p>-Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>-Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>-Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой- маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>-Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка –круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь - прямоугольник и др.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <p>-Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках - игрушки).</p> <p>-Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i></p> <p>- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>-Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>-Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>-Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>-Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>-Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p>

	<p>-Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>-Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>-Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).</p> <p>-Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i></p> <p>-Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>-Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
Ознакомление с предметным окружением.	<p>-Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>-Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>-Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>
Ознакомление с социальным миром.	<p>-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>-Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>- Формировать первичные представления о школе.</p> <p>-Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>-Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>-Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач</p>

	<p>и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. -Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. -Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. -Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о природе. -Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). -Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). -Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). -Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). -Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. -Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). -В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. -Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. -Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). -Учить детей замечать изменения в природе. -Рассказывать об охране растений и животных. <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. -Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). -Привлекать к участию в сборе семян растений. <p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. -Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. -Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

	<p>-Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>-Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна.</p> <p>-Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>-Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>-Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>-Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето.</p> <p>-Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>-В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>-Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	--

**Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи.	
Развитие речи.	<p>-Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.-</p> <p>- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>-Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
Художественная литература.	<p>- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>-Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Развитие речи	<i>Развивающая речевая среда.</i>

-Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

-Способствовать развитию любознательности.

-Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

-Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

-Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

-Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

-Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

-Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

-Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. *Развивать артикуляционный аппарат.*

-Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

-Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

-Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

-Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

-Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

-Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

-Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе,

	<p>понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>-Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>-Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>-Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>-Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>-Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным</p>

Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи.	
	<p>-Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>-Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>-Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>
Приобщение к искусству.	<p>- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>-Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и</p>

	<p>мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>-Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
Изобразительная деятельность.	<p>-Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>-Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>-Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
Конструктивно-модельная деятельность.	<p>-Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>-Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Музыкальная деятельность.	<p>-Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>-Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>-Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>-Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>-Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>-Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>-Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>-Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>-Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания),</p>

	<p>— это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). -Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). -Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. - Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. -Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. -Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). - Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. -Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. -Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. -Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. -Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <p><i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). -Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. -Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения

предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

-Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

-Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

-Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

-Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки -концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

-Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

-Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

-Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

-Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

-Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка,

	<p>лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг- на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.). -Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. - Поощрять проявление активности и творчества.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. -Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. -Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). -Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). -Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. -Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу-колеса; к стулу-спинку). -Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. -Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. <i>Слушание.</i> -Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. -Учить замечать выразительные средства музыкального

произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

-Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

-Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

-Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

-Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

-Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

-Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

-Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

-Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

-Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	-Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. -Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. -Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. -Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. -Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). -Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. -Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. -Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. -Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». -Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
Физическая культура	-Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. -Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. -Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма
Физическая культура	- Формировать правильную осанку. -Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей,

умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
- Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

Часть формируемая участниками образовательных отношений включает парциальную программу: «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова. ООД проводит инструктор по физической культуре на бассейне.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Создание психолого — педагогических условий для успешной реализации Программы

Условия	Формы, методы и средства реализации
Обеспечение эмоционального благополучия	<ul style="list-style-type: none"> - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; - помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично — значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети вместе могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе детей
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> - установить понятный для детей правила взаимодействия; - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил(когда дети самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие самостоятельности	<ul style="list-style-type: none"> - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; - находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; - изменять и конструировать игровое пространство в соответствии с возникшими игровыми ситуациями; - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений; - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его; - предъявлять и обосновывать свою инициативу; - планировать свои действия индивидуально и в малой группе, команде;
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в течение дня условия для свободной игры детей; - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре: <ul style="list-style-type: none"> - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой;
Создание условий для	<ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

<p>развития познавательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагать детям открытые творческие вопросы, в том числе — проблемно— противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссий; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу).
<p>Создание условий для проектной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - планировать в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддержать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
<p>Создание условий для физического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать,

Модель образовательного процесса в ДОУ.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе и народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкульт минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально – коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно – печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе в рамках практико – ориентированных проектов) и др.
	Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослым проекты и др.		
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, и дидактические, конструктивные игры и др.

Речевое развитие		Восприятие художественной литературы фольклора	<p>Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно – печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги и др.</p> <p>Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры – драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр. и др)</p>
Художественно - эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.</p> <p>Слушание и использование музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.</p>

Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i>Метод по источнику знаний</i>		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования	Метод иллюстрации предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр.

	<p>понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Используя во взаимосвязи словестными практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы:</p> <p>Метод иллюстраций Метод демонстраций</p>	<p>Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и к демонстрационным. В современных условиях применяется средство наглядности – компьютер. Компьютер дает возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширять возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП ДО.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практического задания проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят общий характер. Упражнения могут проводится не только в образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.</p>
<i>Методы по характеру организованной деятельности детей</i>		
Информационно - рецептивный	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они её воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируется умения и навыка пользоваться полученными знаниями.</p>
Репродуктивный	<p>Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей- в выполнение действий по образцу.</p>
Проблемное изложение	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь её решения. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий</p>

	проблем.	
Частично поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод признан обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково – исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы представляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	средняя
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений, <ul style="list-style-type: none"> - игра, - утренняя гимнастика, - интегрированная деятельность, - упражнения, - экспериментирование, - ситуативный разговор, - беседа, - рассказ, - чтение, - проблемная ситуация.
Социально –коммуникативное развитие	Игровое упражнение, <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра, - совместная с воспитателем игра, - совместная со сверстниками игра (парная в малой группе), - игра, чтение, беседа, - наблюдение, - рассматривание чтение, - педагогические ситуации, - праздник - экскурсия,

	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация морального выбора, - поручение, дежурство.
Речевое развитие	<p>Рассматривание,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - дидактическая игра, - ситуация общения, - беседа (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), - интегративная деятельность, <p>хороводная игра с пением,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра – драматизация, - чтение, - обсуждение, - рассказ игра.
Познавательное развитие	<p>Рассматривание,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - игра - экспериментирование, - исследовательская деятельность, - конструирование, - развивающая игра, - экскурсия, - ситуативный разговор, - рассказ, - интегрированная деятельность, - беседа, - проблемная ситуация.
Художественно – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра, - организация выставок, - изготовление украшений, - слушание соответствующей, возрасту народной, классической, детской музыки, - игра, - музыкально – дидактическая игра, - разучивание музыкальных игр и танцев, - совместное пение.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности				
- Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая, подготовительная группа	ННОД, - наблюдения, - чтение худ.лит. - видео - информация, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые дидактические, досуговые игры, с участием воспитателей.	В соответствии режимом дня	Игры экспериментирование-сюжетные игры (на основе детского опыта). - самостоятельная деятельность; - изо. деятельность; - труд в природе; экспериментирование - конструирование; - бытовая деятельность; - наблюдение.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет младшая и средняя группы	Беседы - чтение художественной литературы, - дидактические игры, - игровые занятия, - сюжетно ролевые игры, - игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами), - пальчиковые игры	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); - культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); - игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, - сюжетно ролевые игры, - самообслуживание
	5-7 лет старшая, подготовительная к школе группа	Беседы, - занятия, - чтение худ. лит., - проблемные ситуации, - поисково-творческие задания, - праздники, театрализованные постановки, - решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема культурно-гигиенические процедуры (напоминание); - игровая деятельность во время прогулки (напоминание); - дежурство.	Игровая деят. в парах, - совместные игры с несколькими партнерами, Игры: - хороводные, - дидактические, - сюжетно-ролевые, - подвижные, - театрализованные. - Дежурство самообслуживание, - продуктивная деятельность
Формирование	3-5 лет	Игровые упражнения,	Прогулка,	Сюжетно-ролевая

е гендерной, семейной и гражданской принадлежности образ Я	вторая и младшая и средняя группы	-познавательные беседы, -дидактические игры, -праздники, -музыкальные досуги, развлечен, -чтение, рассказ	самостоятельная деятельность, -тематические досуги труд (в природе, дежурство)	игра, -дидактическая игра, -настольно-печатные игры
- семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) -наша планета (подг.гр)	5-7 лет старшая, подготовительная к школе группа	Викторины, КВН, -познавательные досуги, -тематические досуги, -чтение рассказ	Тематические досуги, -создание коллекций проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая, -дидактическая игра, -настольно-печатные Игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая, подготовительная группа	Познавательные беседы, -чтение, -развлечения, -моделирование, -настольные игры, -творческие задания	Игра, наблюдение, упражнение.	Рассматривание иллюстраций, -дидактическая игра, -изобразительная деятельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая, подготовительная группа	Познавательные викторины, -КВН, -чтение, -конструирование, -моделирование,	Объяснение напоминание, наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность, -театрализация
Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	3 - 7 лет	Беседы, - обучение, чтение, рассказ -объяснение, -напоминание, -упражнения. Продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций,	Дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, -минутка безопасности, -показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, -дидактическая игра, -продуктивная деятельность -Игровая полоса-разметка дороги вокруг детского сада, --творческие задания,
Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	4-5 лет средняя группа	Упражнение, объяснение, -беседа, поручение -досуг, -чтение, рассматривание иллюстраций о труде взрослых.	Показ, объяснение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, - потешки, -напоминание, -дидактические игры. -просмотр видеофильмов.

Хозяйственно-бытовой труд	4-5 лет средняя группа	Поручения, -совместный труд, -дидактические игры, -продуктивная деятельность, -чтение художественной литературы, -просмотр видеофильмов	Показ, объяснение напоминание, -дидактические и развивающие игры, -создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желаний бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, -дежурство, -задания, -поручения -совместный труд детей
Труд в природе	4-5 лет средняя группа	Совместный труд детей и взрослых, -беседы, -чтение художественной литературы, -дидактическая игра	Показ, объяснение, напоминание, -дидактические и развивающие игры, -трудовые поручения - участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы, -работа на цветнике, -подкормка птиц	Продуктивная деятельность, -ведение календаря природы совместно с воспитателем, -тематические досуги
Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения, -рассказы, -чтение, -обучение, -рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, -сюжетно-ролевые игры, -чтение, -закрепление	Сюжетно-ролевые игры, -обыгрывание, -дидактические игры, -практическая деятельность

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность, -упражнения, -игры дидактические -рассматривание (средние группы) -досуг	Игровые упражнения, -напоминание, -объяснение -рассматривание (средние группы) -наблюдение (средние группы)	Игры (дидактические, -развивающие, подвижные)
Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной среде, -игровые ННОД с использованием полифункционального игрового оборудования, -игровые упражнения -игры (дидактические, подвижные), -показ, -игры экспериментирования (средние группы) -простейшие опыты	Игровые упражнения, -напоминание, -объяснение, -обследование. -наблюдение. -наблюдение на прогулке, -развивающие игры	Игры дидактические, развивающие, подвижные, -игры экспериментирования -игры с использованием дидактических материалов, -наблюдение, интегрированная детская деятельность-включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность.
Формирование целостной картины мира,	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -целевые прогулки,	Сюжетно-ролевая игра -игровые обучающие ситуации, -рассматривание,	Сюжетно-ролевая игра, -игровые обучающие ситуации,

расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	-экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -экскурсии, игра -ситуативный разговор -рассказ, беседы, -экологические досуги, праздники, развлечения	-наблюдение, -труд в уголке природы, экспериментирование, -рассказ, исследовательская деятельность, конструирование, -развивающие игры, экскурсии, беседы	-игры с правилами, рассматривание, -наблюдение, -игра-экспериментирование исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры
--	---	---	--

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), -обучающие игры с использованием предметов и игрушек, - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), -сюжетно-ролевая игра -игра-драматизация, -работа в книжном уголке, -чтение, -рассматривание иллюстраций, -сценарии активизирующего общения, -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), -формирование элементарного реплицирования, -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, - хороводные игры, пальчиковые игры, -образцы коммуникативных кодов взрослого, -тематические досуги	Содержательное игровое, взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), -совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), -игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.), -игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

		напоминание, уточнение), -беседа с опорой (и без) на зрительное восприятие, -хороводные, -пальчиковые игры		
Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Артикуляционная гимнастика, -дидактические игры, настольно-печатные игры, -продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, пересказ, -работа в книжном уголке, -разучивание скороговорок, чистоговорок, -обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, -слушание -речевые дидактические игры, -наблюдения, -работа в книжном уголке, -чтение, -беседа, -разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая мл., ср. гр.	Сюжетно-ролевые игры, -чтение художественной литературы, -досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого, освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций, чтение литературы, подвижные игры, -физкультурные досуги, -заучивание, -рассказ, -обучение, -объяснения	Физкультминутки, -прогулка, -беседа, -рассказ, -чтение, -дидактические игры, -настольно-печатные игры, -игры-драматизации	Игры, -дидактические игры, -театр, -рассматривание иллюстраций, -игры, -продуктивная деятельность, -настольно-печатные игры, -беседы

**Формы работы с детьми в образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Наблюдения по ситуации,</p> <ul style="list-style-type: none"> -занимательные показы, -индивидуальная работа с детьми, -рисование, -аппликация, -лепка, -сюжетно-игровая ситуация, -выставка детских работ, -конкурсы, -интегрированные занятия 	<p>Интегрированная детская деятельность,</p> <ul style="list-style-type: none"> -игра, -игровое упражнение, -проблемная ситуация, -индивидуальная работа с детьми 	<p>Самостоятельная художественная деятельность,</p> <ul style="list-style-type: none"> -игра, -проблемная ситуация, -игры со строительным материалом, -постройки для сюжетных игр
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> -Слушание -Пение -Песенное творчество Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества- -Игра на Д/ И 	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> -праздники, -развлечения -музыка в повседневной жизни, -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, -игры, хороводы -рассматривание портретов композиторов (средняя группа) -празднование дней рождения 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, - ТСО экспериментирование-со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, -игры в «праздники», «концерт»

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»
Средняя группа (4 -5 лет)**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем в неделю
Непосредственная образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений -Чтение -Рассматривание -Игра -Интегративная детская деятельность -Моменты радости	групповая подгрупповая индивидуальная	20мин
			50мин
			50мин
			20 - 25 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей игрового и интегративного характера		
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня
			Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений
			Развитие физических качеств

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	групповая подгрупповая индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: - В утренний прием - В период подготовки к НОД - На прогулке - Во второй половине дня - Подвижная игра		
Развитие физических качеств	Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формы реализации Программы	Способы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>-Организованная образовательная деятельность;</p> <p>-совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями);</p> <p>-разнообразная игровая деятельность (сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные, имитационно-театрализованные, хороводные, музыкальные, познавательных);</p> <p>-познавательные эвристические беседы;</p> <p>коллекционирование,</p> <p>- экспериментирование и опыты;</p> <p>-труд в природе;</p> <p>-выставка детских работ;</p> <p>-трудовые поручения: простые, эпизодические, коллективные и индивидуальные;</p> <p>-совместные действия;</p> <p>-развивающая</p>	<p>-Содержательный контакт со сверстниками;</p> <p>-организация двигательного режима,</p> <p>-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</p> <p>-создание у детей практического опыта коммуникативной деятельности;</p> <p>-развитие эстетических чувств детей;</p> <p>-одобрение;</p> <p>-доброе отношение;</p> <p>-рассматривание объектов;</p> <p>-обогащение детского игрового опыта;</p> <p>-индивидуальное общение;</p> <p>-побуждение к эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>-Создание проблемных, практических и познавательных ситуаций,</p> <p>-приучение к положительным формам общественного поведения;</p> <p>-пример взрослого и детей;</p> <p>-организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</p> <p>-разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> <p>- инсценирование;</p> <p>-беседы с элементами диалога;</p> <p>-простейшие обобщающие рассказы;</p> <p>-пересказ сказки;</p> <p>-ведение календаря природы</p> <p>-решение логических задач, загадок;</p> <p>-приучение к размышлению;</p> <p>-демонстрация</p>	<p>-Центры детской активности;</p> <p>-художественная литература;</p> <p>-эмоционально-окрашенная деятельность;</p> <p>-музыкальные произведения;</p> <p>-аудиозаписи детских песен, сказок, рассказов;</p> <p>-мультимедийные презентации;</p> <p>-плакаты, - иллюстрации; - наглядный материал;</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-предметы рукотворного мира;</p> <p>-объекты ближайшего окружения;</p>

<p>проблемно - игровая ситуация;</p> <p>-игровая деятельность;</p> <p>-наблюдения;</p> <p>-чтение;</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-поручения;</p> <p>-продуктивная деятельность;</p> <p>-разучивание стихотворений,</p> <p>-слушание музыки, - сказок,</p> <p>- разнообразные подвижные игры, игровые задания, танцевальные движения под музыку, хороводные игры.</p>		<p>иллюстраций и тд.;</p> <p>-просмотр мультимедийных презентаций, видеозаписей сказок;</p> <p>-прослушивание аудиозаписей;</p> <p>-придумывание простейших рассказов и сказок;</p> <p>-рассказывание;</p> <p>-напоминание;</p> <p>-целенаправленное наблюдение;</p> <p>-создание контрольных педагогических ситуаций;</p> <p>-сюрпризные моменты и - элементы новизны;</p> <p>-юмор и шутка;</p> <p>-объяснения, - пояснения, - указания,</p> <p>-подача команд, распоряжений, сигналов.</p>	
---	--	---	--

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 2-х летнего возраста.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на

• образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно- исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения.

• образовательную деятельность, в ходе режимных моментов;

• самостоятельную деятельность детей;

• взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми *младшего дошкольного* возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В *старшем дошкольном* возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями

людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково-исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания.

Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

Культурная практика (вид детской деятельности)	Проявление самостоятельности	Проявление инициативы	Взаимодействие ребенка и взрослого	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выразить свои мысли и желания
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Ребенок обладает элементарными представлениями и из области

	ребенка.	явлениям детской жизни	Познание окружающей действительнос ти происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности	живой природы, естествознания, математики, истории
манипуляция предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматриваетс я как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрос- лых и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире

Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка.

Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Инициативный дошкольник стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения. Он умеет находить занятие, соответствующее собственному желанию; включаться в разговор, предлагать интересное дело. В детском возрасте инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, изобретательностью.

К концу старшего дошкольного возраста инициатива и самостоятельность проявляются значительно дифференцированно и разнообразнее. Инициатива направляется уже на то, чтобы действовать по-своему, т.е. вопреки требованиям взрослых. Дети старшего дошкольного возраста могут и умеют направлять свою инициативу на то, чтобы лучше и быстрее выполнять порученное им или задуманное ими дело в соответствии с требованиями старших.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Решение обозначенных в ООП ДОУ целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Цели и задачи взаимодействия с родителями (законными представителями). Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является принцип сотрудничества Учреждения с семьей. На основании этого можно считать, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- *доверительность отношений* – этот принцип предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность воспитателя, его умение понять и помочь решить проблемы семейного воспитания;

- *личностная заинтересованность родителей* - этот принцип определяется из постулата педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться, человек, должен сам захотеть именно этому и именно у меня научиться»;

- *подход к родителям не как к объектам воспитания, а как к активным участникам процесса взаимодействия:*

- во – первых, определяя содержание, формы работы с родителями, необходимо исходить из того, что именно родители являются социальными заказчиками;

- во – вторых, родители - не ученики, а партнёры и педагоги должны помогать, а не учить воспитывать их собственных детей и то, что педагоги предлагают родителям должно быть интересно и полезно.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; ✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты); ✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; ✓ анкетирование; ✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекламные буклеты; ✓ газета для родителей; ✓ визитная карточка учреждения; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы; ✓ общение по телефону; ✓ родительские собрания; ✓ официальный сайт МБДОУ; ✓ общение по электронной почте; ✓ объявления; ✓ фотогазеты; ✓ памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)

<p>Просвещение и обучение родителей</p>	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ педагогические гостиные; ✓ родительские клубы; ✓ семинары; ✓ семинары-практикумы; ✓ мастер-классы; ✓ приглашения специалистов; ✓ официальный сайт организации; ✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; ✓ творческие задания; ✓ тренинги; ✓ подготовка и организация музейных экспозиций в МДОУ; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
<p>Совместная деятельность МБДОУ и семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ семейный театр; ✓ совместная проектная деятельность; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ субботники; ✓ экскурсии; ✓ походы; ✓ досуги с активным вовлечением родителей; ✓ клубы выходного дня.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<p><i>Информационно-аналитический блок</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях; ✓ изучение семей, их трудностей и запросов; ✓ выявление готовности семьи сотрудничать с Учреждением. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
<p><i>Практический блок</i></p>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты Учреждения. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
<i>Контрольно-оценочный блок</i>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами Учреждения. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Основные формы работы Учреждения с семьями воспитанников.

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
<p>Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<i>Анкетирование</i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<i>Опрос</i>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<i>Беседа</i>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п.
<i>Познавательные формы</i>	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях</p>	

<p>семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
<i>Практикум</i>	<p>Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей</p>
<i>Лекция</i>	<p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания</p>
<i>Дискуссия</i>	<p>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление</p>
<i>Круглый стол</i>	<p>Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого</p>
<i>Симпозиум</i>	<p>Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы</p>
<i>Дебаты</i>	<p>Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон</p>
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	<p>Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей</p>
<i>Педагогическая лаборатория</i>	<p>Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях</p>
<i>Родительская конференция</i>	<p>Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность</p>
<i>Общие родительские собрания</i>	<p>Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей</p>
<i>Групповые родительские собрания</i>	<p>Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях</p>

	детского сада и семьи
<i>Аукцион</i>	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, Учреждению (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с Учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Неделя открытых</i>	Родители в течение недели (в любое время) могут

<i>дверей</i>	прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают Учреждение
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<i>Досуговые формы</i>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия(концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись Учреждения», выставки детских работ фотовыставки, статьи в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы.
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное

	<p>– через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</p>
--	--

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
- повышение педагогической культуры родителей, педагогической грамотности семьи;
- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- рост уверенности родителей в собственных педагогических возможностях.

План работы по взаимодействию с родителями на учебный год (см. приложение №1)

2.6. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Индивидуальный образовательный маршрут в ДОУ.

С целью индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей в ходе образовательной деятельности проводится **педагогическая диагностика**. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (первичная - 1-2 неделя сентября, вторичная - 3-4 неделя мая). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, анализа продуктов детской деятельности, бесед, диагностических заданий, диагностических ситуаций. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Результаты первичной диагностики заносятся в карты диагностики, позволяют построить **индивидуальный образовательный маршрут воспитанника** на весь учебный год.

Индивидуальный маршрут воспитанника составляется как для детей, испытывающих трудности в освоении Программы, так и для одарённых дошкольников. Результаты вторичной диагностики определяют степень эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Индивидуально образовательный маршрут (ИОМ) – это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составление индивидуального образовательного маршрута: это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Реализация индивидуального подхода осуществляется в процессе реализации программы индивидуального развития и индивидуального образовательного маршрута ребёнка. Под программой индивидуального сопровождения мы понимаем модель совместной деятельности педагога и ребенка, построенную на основе индивидуальных возможностей самого ребенка и определяющую последовательность дальнейших действий для развития дошкольника.

Индивидуальный маршрут образования — это эффективный способ найти подход к каждому ребёнку, заинтересовать его процессом обучения или решить задачи социализации, трудностей коммуникации. С помощью ИОМ можно также выстроить работу с одарёнными детьми. В последующем образовании малыш будет более организованным, но главное, он получит возможность выбора той деятельности, в которой он чувствует себя максимально компетентным.

После диагностики и определения целей и задач составленного маршрута воспитатель и специалисты определяют, какие именно игры, упражнения и другие виды деятельности будут применяться при работе с ребенком. Это тоже находит своё отражение в тексте ИОМ. Продуктивная совместная деятельность воспитанника и педагога, направленная на успешную реализацию индивидуального образовательного маршрута, позволит добиться положительной динамики в личностном росте ребёнка. Такая работа требует от воспитателя высокого уровня профессиональной компетентности и работоспособности, а также личной заинтересованности в получении хорошего результата.

Разработан индивидуальный образовательный маршрут на каждого ребёнка на учебный год (см. приложение №2)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение включает в себя оборудование, оснащение (предметы), учебно-методический комплект. Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в Учреждении созданы следующие материально-технические условия:

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса Соответствие здания, территории и оборудования ДОУ требованиям безопасности	
Наличие автоматической системы пожарной сигнализации	Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. Обслуживает ООО «Феорана»
Аварийное освещение	Срабатывает при отключении электроэнергии
Организация охраны и пропускного режима	В Учреждение организован пропускной режим
Видеонаблюдение	5 камер наружного видеонаблюдения
Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность	Списки телефонов в наличии, имеются на 1 этаже здания
Наличие поэтажных планов эвакуации	Имеется 6 эвакуационных плана.
Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов	Пожарные (эвакуационные) выходы в удовлетворительном состоянии, количество 10 штук.
Состояние территории, наличие ограждения	Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждение – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка
Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности	Ответственный по пожарной безопасности заместитель заведующего по АХР Ловцова В.В
Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда	Ответственный по охране труда – заместитель заведующего по БОП Литош Т.В.
Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса	Заместитель заведующего по БОП- Литош Т.В. , старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.

Материально-техническая база Учреждения периодически преобразовывается, трансформируется и обновляется, что позволяет:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

Перечень оборудования

Помещение	Оснащение
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровати одноярусные, по количеству детей. Комплекты постельного белья. Оборудование для профилактики плоскостопия Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей Пособие «Корзина забытых вещей» Выносной материал для прогулок</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ногомойки, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка, Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) .Шкафы для уборочного инвентаря</p>
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания. (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)</p>	<p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Детская мебель: столы, стулья по количеству детей. Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр литературы Центр конструирования Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии</p>

	<p>возрастными особенностями детей</p> <p>Паласы</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</p> <p>В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений за погодой.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация <i>(более подробно см. приложение №3 «Паспорт группы»)</i></p>
--	---

3.2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ, СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p>театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</p> <p>технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы;</p> <p>строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»;</p> <p>игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;</p> <p>дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно</p>

	развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари природы.
Технические средства обучения	магнитофон.

Перечень УМК

№	Название	Автор составитель	Издательство	Год
1	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15	Сфера	2016
2	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования	Н. Е. Веракса Т. С. Комарова Э.М. Дорофеева	М.: Мозаика-Синтез	2019
3	«Физическая культура в детском саду 4 – 5 лет»	Пензулаева Л.И	М.: Мозаика-Синтез	2021
4	«Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»	Подольская Е.И.	Учитель	2015
5	«Ознакомление с предметным и социальным окружением: 4-5 лет»	Дыбина О.В.	М.: Мозаика-Синтез	2021
6	«Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа»	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-Синтез	2016
7	«Ознакомление с	Морозова И.А	М.: Мозаика-	2021

	окружающим миром»	Пушкарёва М.А	Синтез	
8	«Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет»	Подольская Е.И.	2-е издание Волгоград: Учитель	2015
9	«Развитие речи в детском саду 4 – 5 лет»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2021
10	«Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа»	Комарова Т.С.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2017
11	«Лепка в детском саду 4-5 лет»	Колдина Д.Н.	М.: Мозаика-Синтез	2021
	«Аппликация в детском саду 4-5 лет»	Колдина Д.Н.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2021
12	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-Синтез	2015
13	«Конструирование из природных материалов в детском саду. Конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет»	Новикова И.В.	Ярославль: Академия развития: ВКТ.	2009
14	«Формирование элементарных математических представлений 4-5 лет»	Помораева И.А., Позина В.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2020

3.3. РЕЖИМ ДНЯ

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей в ДОУ - 12 часов (с 7.00 до 19.00)

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При **организации педагогического процесса** обеспечивается оптимальная нагрузка на дошкольников в рамках реализации образовательных программ с учетом:

- возраста;
 - индивидуальных особенностей и состояния здоровья детей;
 - цикличности физиологических функций организма детей в течение дня, недели, года;
 - уровня сложности, последовательности, продолжительности занятий;
 - вариативности композиции и интеграции занятий;
 - сбалансированности различных видов деятельности.
- рациональное, четкое чередование бодрствования сна, питания, различных видов деятельности в течение суток. Режим дня детского сада - чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям.

Режимы дня для возрастных групп разрабатываются на основе:

- ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- режимов дня реализуемой в ДОУ комплексной образовательной программы;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

В ДОУ разработаны режимы: на теплый и холодные периоды года.

ООД для детей от 4-х до 5 лет – не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки. Продолжительность в первой половине дня не превышает 40 мин. В середине времени, отведенного на ООД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами ООД – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня. ООД в группе проводится в соответствии с сеткой занятий (см. Приложение №4.) Перспективно-тематическое планирование по ООД (см. приложение №5). Календарное планирование ведётся по разработанным картам планирования (см. приложение №6)

Режим дня детей (холодный период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Утренний прием, осмотр, термометрия, игры, общение, утренняя гимнастика(при наличии погодных условий осуществляется на улице)	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Самостоятельная взросло-детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	8.45-9.00
Подготовка к образовательной деятельности, занятия	9.00-9.20 11.00-11.20
II завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры. Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные закаливающие мероприятия, термометрия	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к уплотненному полднику	15.10-15.40
Уплотненный полдник	15.40-16.00
Самостоятельная взросло-детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы/занятия	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, уход домой	18.00-19.00

Режим дня детей (теплый период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Утренний прием, осмотр, термометрия, игры, общение, утренняя гимнастика(при наличии погодных условий осуществляется на улице)	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Самостоятельная взросло-детская деятельность, самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы	8.45-9.45
II завтрак	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, (игры, наблюдения, труд)	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, спокойные игры. Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.00-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные закаливающие мероприятия	15.00-15.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к уплотненному полднику	15.10-15.40
Уплотненный полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, уход домой	18.30-19.00

В теплый период года (**июнь–август**) увеличивается время пребывания детей на воздухе и время дневного сна. Непосредственно образовательная деятельность проводится только физического и художественно-эстетического направлений и осуществляется на участке во время прогулки. Прогулка проводится два раза в день до обеда и после сна часа, продолжительность прогулки зависит от времени года и погодных условий (2-4ч. в день). План физкультурно-оздоровительной работы на учебный год (**см. приложение №7**)

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ И МЕРОПРИЯТИЙ

Данный подраздел ООП ДОУ тесно связан с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых -детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

- День знаний (1 сентября)
- День дошкольных работников (27 сентября)
- Неделя осенних праздников (октябрь-ноябрь)
- Месячник безопасности (сентябрь, май)
- День народного единства (4 ноября)
- День матери России (25 ноября)
- Неделя зимних утренников (декабрь)
- Рождество Христово (7 января)
- Старый Новый год (13 января)
- День защитников Отечества (23 февраля)
- Международный женский день (8 марта)
- День смеха (1 апреля)
- Пасха
- День Земли (22 апреля)
- День Победы (9 Мая)
- Международный день защиты детей (1 июня)
- День России (12 июня)

Праздники внутри регионального и городского значения

- 1 октября - Международный день пожилого человека.
- 18 января- День рождения Юрги.
- 26 января – День рождения Кемеровской области.

Третье воскресенье июля – День Metallурга.
Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

План развлечений, праздников, спортивных досугов на учебный год (см. приложение №8)

3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Дети проводят в детском саду большую часть времени. Поэтому окружающая среда должна отвечать их интересам, развивать, давать возможность свободно играть и общаться со сверстниками, развивать индивидуальность каждого ребенка. Поэтому наполнить группу играми и игрушками недостаточно. С ведением Федерального государственного образовательного стандарта появились новые приоритеты в создании развивающей предметно-пространственной среды (РППС). Она должна быть комфортной уютной рационально организованной наполненной разными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. Одной из основных задач считается обогащение среды такими элементами, которые стимулировали бы познавательную речевую двигательную и иную активность детей. Развитие познавательно-речевых способностей — это одна из главных задач дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда (согласно ФГОС) — это определенное пространство, организовано оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения (далее – РППС) соответствует требованиям ФГОС ДО и СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (с изм. от 04.04.2014).

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учетом целей, принципов, возрастной и гендерной специфики Программы, возможностей и потребностей участников образовательной деятельности и обеспечивает реализацию Программы в полном объеме.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна обеспечивать:

1. Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
2. Полноценное общение между собой, а в процессе учебной деятельности с педагогом, дать возможность уединиться по желанию ребенка.
3. Реализацию образовательной программы ДОУ.
4. Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Согласно требованиям ФГОС развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- вариативной;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

Характеристики предметно-пространственной среды.

/п	Характеристика	Содержание
	Насыщение среды соответствует; возрастным возможностям детей; содержанию ООП	<p>Образовательное пространство соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».</p> <p>Пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголки), приспособлено для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей.</p> <p><i>Характерной особенностью организации предметно-пространственной среды в ДОУ является акцент на:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p><i>Реализация этой особенности в групповых помещениях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие творческих уголков; - выставки поделок и рисунков, выполненных совместно с родителями; - коллажи, созданные подгруппами детей; - сезонные конкурсы детского творчества. <p>Оформление музыкального зала отражает тематику праздничных и досуговых событий (декорации, атрибуты, костюмы, наглядные пособия). Элементы декора легко сменяемые.</p> <p>Общие помещения сада эстетически оформлены, информация доступна пониманию детей, способствует эмоциональному комфорту детей во время пребывания в детском саду. Форма и дизайн предметов учитывает возраст детей. Всё разнообразие среды соответствует календарно-тематическому содержанию ООП.</p>
	Трансформируемость пространства	<p>В развивающей среде ДОУ создана возможность перестраивать игровое пространство, используя: гибкие модули, ширмы, занавески, стулья, конструкторы. Эти предметы и материалы меняются в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Это позволяет каждому ребенку проявить активность в обустройстве места игры и взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения</p>
	Полифункциональность материалов	<p>Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно-пространственной среды. В детском саду предусмотрена возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм. В зависимости от необходимой ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.</p> <p>При этом предметы и игрушки, которыми действуют дети, могут быть обыграны в разных видах детской активности.</p>
	Вариативность	<p>Проводится периодическая сменяемость игрового материала, среда обогащается новыми предметами в соответствии с</p>

		<p>сезонными изменениями, календарно-тематическим планами педагогов.</p> <p>Организованы различные пространства (уголки) для игры, конструирования (напольные, настольные конструкторы, возможность для конструирования из бумаги и природного материала), возможности уединения ребенка, творческой деятельности и художественной литературы (книжный уголок, уголок ряжения, различные виды театров, набор детских музыкальных инструментов, тематические материалы по ИЗО), уголок для самостоятельной деятельности детей, физического развития</p> <p>Используются разнообразные материалы игр, игрушек и оборудования, предоставленные для свободного выбора детей.</p>
	Доступность	<p>В детском саду обеспечивается доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность. Детям предоставлена возможность самостоятельно выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Все игры, игрушки, материалы, пособия находятся в свободном доступе.</p>
	Безопасность	<p>Регулярно осуществляется контроль исправности и сохранности материалов и оборудования. Всех элементы предметно-пространственной среды отвечают требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В развивающей среде широко представлен образно-символический материал; нормативно - знаковый материал. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствуют возрасту детей каждой группы.</p>

Центры и уголки развивающей активности детей

- Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько центров и уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

- Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Создание развивающей среды для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Групповое помещение условно разделено на три зоны:

Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».

Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».

Зона повышенной активности : «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра». «Центр игры», «Центр дежурства».

Учитывая требования ФГОС развивающая предметно – пространственная среда делится на пять образовательных областей:

Социально – коммуникативная	Познавательная;	Речевая;	Художественно – эстетическая	Физическая.
<p>Центр ПДД; — Центр пожарной безопасности; — Центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).</p>	<p>— Центр «Уголок Природы»; — Центр сенсорного развития; — Центр конструктивной деятельности; — Центр математического развития; — Центр экспериментирования.</p>	<p>— Центр речевого развития или уголок речи и грамотности; — Центр Книги; — Логопедический уголок.</p>	<p>Центр ИЗО или уголок творчества; — Центр музыкально-театрализованной деятельности.</p>	<p>— Центр физического развития; — Спортивный уголок «Будь здоров!»</p>

Направление:

Социально-коммуникативное развитие.

Игра — основной вид деятельности наших малышей. Яркий, насыщенный игровой центр создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми. В свободном доступе для детей находятся атрибуты для зарождающихся в этом возрасте сюжетно-ролевых игр:

В центре по ПДД и пожарной безопасности находятся необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правил дорожного движения. Дети при необходимости объединяют центр сюжетно-ролевых игр, ПДД и пожарной безопасности.

Познавательное направление.

Большой популярностью у детей пользуется центр науки. В нем находится материал для осуществления опытной деятельности: лупы, мерные стаканчики, песочные часы, камни т.п.

Центр математического развития: пособия с цифрами, счетный материал, дидактические игры, развивающие игры математического содержания.

Центр конструктивной деятельности организован так, что бы дети могли строить подгруппой и индивидуально. Имеется крупный и мелкий строитель, разнообразное легио, конструкторы.

В уголке природы подобраны безопасные растения, имеется необходимое оборудование по уходу за ними.

Речевое развитие.

Направление играет существенную роль в формировании у детей интереса и любви к художественной литературе. В этом уголке ребенок имеет возможность самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть ее с яркими иллюстрациями.

Художественно — эстетическое развитие.

В Центре «Творческая мастерская» находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Театрализованная деятельность.

Театрализованные игры решают следующие задачи:

1. Развивают артикуляционную моторику;
2. Развивают артикуляционную моторику;
3. Расширяют словарный запас;
4. Развивают монологическую и диалогическую речь;
5. Развивает общую и мелкую моторику.

Физическое развитие:

Здесь имеются: спортивный инвентарь, игрушки, дорожки здоровья для профилактики плоскостопия, дидактические игры спортивного содержания.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду, мы учитываем, что:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития.
7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.
8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Алгоритм проектирования развивающей предметно-пространственной среды.

1. Сформулировать цели и задачи работы по созданию развивающей среды.
2. Определить игровое и дидактическое оборудование для решения образовательных задач.
3. Определить дополнительное оборудование.
4. Определить, как разместить оборудование в игровой комнате.

Предметно – пространственная среда группы (см. приложение №3 паспорт группы)

Вывод.

Организация РППС в ДОУ с учетом требований ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно - тематическому планированию, рассчитанную на один учебный год.

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Ведущей целью рабочей программы является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение.

Задачи Программы:

- ❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ❖ формирование у дошкольников предпосылок учебной деятельности, обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ❖ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей программы в нашей группе учитываются следующие факторы (вариативная часть):

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.